

**Katja Krasavice**

Booking: Jan Gäde  
j.gaede@msk-live.de

Wo sie auftaucht, steigen Blicke und Thermometer, trifft blanke Provokation auf Kunst. Katja Krasavice (25) gehört zu Deutschlands erfolgreichsten Multimedia-Stars (3 Mio. Instagram Follower / 1,9 Mio TikTok Follower 24 Mio. Likes, 218 Mio. Aufrufe bei YouTube und Bestseller-Autorin der „Bitch-Bibel“).

Im Jahr 2021 ist sie die erfolgreichste Chart-Stürmerin des Jahres! Gleich VIER mal landete sie auf den 1. Platz der offiziellen deutschen Singlecharts ( mit „Highway“ feat. Elif, „Best Friend“ feat. Saweetie und Doja Cat, „Pussy Power“ und „Raintrops“ feat. Leony ). Damit hat sie Pop-Giganten wie Elton John und Ed Sheeran weit hinter sich gelassen und ist Deutschlands unangefochtene Nummer-1-Chartkönigin.

Im Frühjahr 2022 werden endlich die durch die Pandemie bereits zweimal verschobenen, zumeist ausverkauften Konzerttermine in Deutschland Österreich und Schweiz nachgeholt. Die Konzerte werden mehr als nur ein „One Night Stand“ - sie werden zum Erlebnis! Seid dabei, bei der großen Live-Tour einer der beeindruckendsten und sinnlichsten Attraktionen des Social-Media-Zeitalters.



**Mike Singer**

Booking: Reinhardt Grahl  
r.grahl@msk-live.de

Er ist unbestreitbar einer der erfolgreichsten Künstler seiner Generation. Mike Singer ist längst mehr als ein Teenie-Idol der Gen Z. Aus dem jungen Musiker ist eine beliebte TV-Persönlichkeit und wegweisende Musikgröße geworden. Drei ausverkaufte Headliner-Tourneen, drei #1-Alben in drei Jahren, „MTV European Music Award“ als „Best German Act“, „Kids Choice Award“, bejubelte Auftritte in der zweiten Staffel der ProSieben-Show „The Masked Singer“ und jüngster Juror an der Seite von Dieter Bohlen bei „Deutschland sucht den Superstar“ (RTL) und weiterhin 1,5 Millionen Fans, die täglich seinem Instagram Feed und somit seinem Alltagsleben, seiner Gefühlswelt und der Entstehung seiner Musik folgen. Die Fans werden in sein Leben eingebunden, sie gehören zur Singer Familie und jeder einzelne liegt ihm spürbar am Herzen.

Mike Singer freut sich auf ein emotionales, energiegeladenes Wiedersehen ab März 2022!



**Eko Fresh**

Booking: Dirk Handrich  
d.handrich@msk-live.de

Wenn es um deutschen Hiphop geht, kommt man an seinem Namen nicht vorbei. Der gebürtige Kölner veröffentlichte 2003 sein Debütalbum „Ich bin jung und brauche das Geld“ und ist seit nunmehr 20 Jahren im Geschäft. Mit Humor, einem Gespür besonders für ernstere Themen und seinen Rap Skills schafft er den Spagat zwischen Underground Credibility und Chart-Erfolgen. Seine Musik hat vor allem eins: Haltung! In seinem Song „Aber“ rappt er 2018 über Diskriminierung und Rassismus in Deutschland. Inzwischen rappt er nur noch dann, wenn ihm das Thema unter den Nägeln brennt. Sein Erfolg spricht für sich.

Freezy, wie seine Fans ihn nennen, ist zudem immer öfter auch als Schauspieler im deutschen Kino und Fernsehen zu sehen. Eko Fresh ist wandlungsfähig und auch heute noch ganz genau da, wo er hingehört: Ganz oben!



**Kayef**

Booking: Jan Gäde  
j.gaede@msk-live.de

Mit nagelneuen Songs und Klassikern der letzten Jahre meldet sich KAYEF 2022 zurück auf den Bühnen des Landes.

Zusammen mit seiner Band präsentiert der 26-Jährige seine Musik, die sich in keine Schublade stecken lässt, und kombiniert so Rap, Pop und R'n'B zu einem einzigartigen Sound, der den Freigeist seiner Generation repräsentiert.

Gefühlvolle Balladen und Songs, mit denen der gebürtige Düsseldorfer jede Location zum Kochen bringt, versprechen eine Atmosphäre, die durchgehend mitreißt. Zwischen Licht, Nebel und gerne auch mal mitten in der Menge fühlt sich KAYEF am wohlsten und das wird er auch 2022 mit den brandneuen Songs seines kommenden Albums „Feelings“ unter Beweis stellen.



**Iggi Kelly**

Booking: Jan Gäde  
j.gaede@msk-live.de

Dass es Iggi Kelly in Richtung einer Musikkarriere zieht, ist bei dem Nachnamen klare Sache. Allerdings ist die Karriere des 2003 geborenen Multitalents so gesehen längst in vollem Gange, und Iggi schon ein alter Hase im Biz: 2017 sicherte er sich bei den Blind Auditions von «The Voice Kids» das Fantom und die Verehrung von Nena und Marc Forster. War die Reise damals im Halbfinale für ihn vorerst vorbei, blieb der in Düsseldorf lebende, und vier Sprachen sprechende Irländer, dem The Voice-Format treu, und machte 2019 als Backstage Reporter von sich reden. Anfang 2022 kehrte Iggi Kelly als Allstar zurück die Bühne von «The Voice Kids». Seine YouTube, Facebook & Instagram Accounts schossen in die Höhe, und Fan-Accounts aus dem Boden, reihenweise Mädchenherzen brachen. Aber in erster Linie ist und bleibt Ignatius „Iggi“ Kelly natürlich Vollblutmusiker, und so zog es ihn auf Tour: mit den britischen Pop-Rap Überfliegern von „Bars & Melody“ war er als Support-Act unterwegs, und ging danach die nächsten konsequenten Schritte. Iggi unterschrieb als Künstler bei Universal Music (Label) und als jüngster Songwriter/Autor bei Warner Chappell Music, und veröffentlicht nun selbstgeschriebene Songs.



**Orry Jackson**

Booking: Reinhardt Grahl  
r.grahl@msk-live.de

Mit 4 Jahren stand Orry Jackson das erste Mal auf einer Bühne und rührte alle Gäste der Veranstaltung schon damals zu tränen.

Heute, viele Jahre später ist er eine Livegranate, die jede Bühne abreißt. Nach Top 50 Hits, Signing bei Universal, Signing bei Meistersinger, der Teilnahme am Eurovision Songcontest Vorentscheid, Support für Pietro Lombardi und dem Online Erfolg seines Songs mit David Alaba geht sein Weg klar Richtung Albumerfolg.



**Malcolm Baez**

Booking: Jan Gäde  
j.gaede@msk-live.de

Für sein noch junges Leben ist MALCOLM BAEZ schon ziemlich herumgekommen. Gerade einmal 18 Jahre alt, hat er bereits Orte sehen und erleben dürfen, die vielen anderen verwehrt bleiben. Die Eindrücke, die Malcolm dank seiner Kindheit in einer europäischen Familie, ansässig in der kalifornischen Bay Area und in Los Angeles, gewinnen konnte, beeinflussen auch die Songs, die er schon seit seinem elften Lebensjahr selbst schreibt.

Dass es MALCOLM BAEZ schließlich ausgerechnet nach Deutschland verschlug und damit an einen Ort, der so ganz anders ist als Kalifornien, mag der nächste Glücksfall gewesen sein. Sein derzeitiger Aufenthaltsort Berlin beispielsweise steht im krassen Gegensatz zum sonnigen Los Angeles, und das damit zwangsläufig einhergehende neue Lebensgefühl hat sein musikalisches Spektrum und seinen emotionalen Horizont noch einmal erweitert. Derartig gut gewappnet schickt sich MALCOLM BAEZ jetzt an, mit seinem besonderen Sound und viel internationalem Style die Herzen der Generation TikTok im Sturm zu erobern.



**Eunique**

Booking: Jan Gäde  
j.gaede@msk-live.de

Mit ihrem Debüt Album „GIFT“ chartete Eunique 2018 auf Platz 1 der deutschen HipHop Charts und begeisterte ganz Deutschland erstmals mit ihrer Musik. Deutsche Künstler wie Xatar, Veyssel, oder auch Adel Tawil waren auf ihrem Album vertreten. Den großen Traum auf Tournee zugehen, erfüllte sich die deutsche Rapperin Anfang 2019 in dem sie mit Tänzerinnen und Team durch ganz Deutschland tourte. Auf der Bühne überzeugte Eunique die Zuschauer nicht nur in ihrem Genre Rap, sondern auch mit einer außergewöhnlichen Gesangs- und Tanzperformance. Entertainment pur!

Nach der erfolgreich abgeschlossenen Tour gewann sie im Frühjahr bei den About You Awards, einem Preis für deutsche Influencer, einen Award in der Kategorie „Music“, bei denen sie mit Mike Singer einen gemeinsamen Song performte.

Nach der weltweit verordneten Zwangspause meldet sich die Powerfrau und Ausnahmekünstlerin zurück. Bereit die Republik mit ihrem unvergleichlichem Sound zum beben zu bringen. Zwei erfolgreiche Veröffentlichungen gab es bereits sowie die erste Kollaboration.



**Jellina**

Booking: Jan Gäde  
j.gaede@msk-live.de

Eigentlich ist JELLINA ein ganz normales Mädchen. Die gebürtige Hannoveranerin wohnt seit 5 Jahren in München. Die Schule hat sie sehr erfolgreich abgeschlossen und direkt danach mit, gerade einmal 16 Jahren, ihre erste Single „ALLES“ veröffentlicht. Der Song handelt von der großen Liebe, ihren schönen und guten Seiten – aber auch vom emotionalen Chaos, der durch eine Beziehung entstehen kann. Dabei zeigt sich die junge Sängerin und Songwriterin absolut ehrlich und emotional. JELLINA: „Ich bin ein sehr gefühlvoller Mensch und das versuche ich in meiner Musik auszudrücken.“ Auf Instagram lässt sie ihre 300.000 Follower täglich an ihrem Leben teilhaben - auf TikTok folgen ihr sogar mehr als 350.000 Leute.

2019 überzeugte sie als Support auf der gefeierten TRIP Tour von Mike Singer und stellte somit klar, dass von nun an Großes zu erwarten ist.



**EES**

Booking: Jan Gäde  
j.gaede@msk-live.de

Als Nachfahre deutscher Auswanderer in Namibia geboren, lebt EES heute im Raum Köln. In seinen Songs vereint er die angesagten Musikgenres Kwaito & Afro-Pop, jedoch beherrscht er den House, Reggae und Hip-Hop ebenfalls spielend, was ihn in Afrika bereits zum Star machte. So konnte er beispielsweise den MTV Africa Music Award und den Listener Choice Award gewinnen, wurde zum besten Kwaito Künstler Afrikas bei den Channel-O-Awards 2012 gekürt und erhielt den „afrikanischen Grammy“ für das beste Album bei den KORA Awards 2016.

2018 begeisterte er sowohl Zuschauer als auch Jury der Castingshow X-Factor und ging mit seiner Single „Try, Try, Try“ und seiner Yes-Ja!-Band als Sieger der Staffel hervor.



**T-ZON**

Booking: Jan Gäde  
j.gaede@msk-live.de

T-ZON's Debüt Album „ALLES AUF ANFANG“ steigt 2016 auf Platz 11 der offiziellen deutschen Album Charts ein. 2018 veröffentlicht er mit seinem Kumpel KAYEF vier Sommer Singles, welche zusammen über 10M Streams auf Spotify vorweisen können. 2019 gründet T-ZON zusammen mit KAYEF und dem Platin Produzenten TOPIC die Gruppe FAM. Unter FAM (FRIENDS AND MUSIC) veröffentlichen die drei Musiker im Herbst 2019 eine erste gemeinsame EP.

Im fließenden Übergang beginnt T-ZON Singles aus seiner am 07.02.2020 erscheinenden EP ‚ADRENALIN‘ zu veröffentlichen, welche er zusammen mit dem Sänger LIL RAIN mit und bei TOPIC im Studio produziert.

Im Oktober 2020 erscheint T-ZON's neues Solo Album, welches er im Anschluss auf seiner Live Tour präsentieren wird.



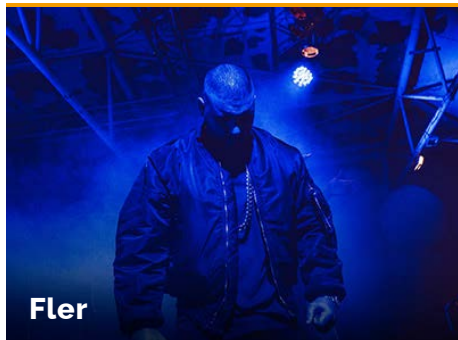
**ApoRed**

Booking: Jan Gäde  
j.gaede@msk-live.de

Er gehört zu den meistgeclickten YouTubern und polarisiert so stark wie kaum ein anderer in diesem Bereich: ApoRed.

Nach ersten musikalischen Erfolgen auf der Videoplattform, bewies er auf der Gangtour, wie sehr er sich auch im Livegenre heimisch fühlt. Jetzt, nach all den gesammelten musikalischen Erfahrungen, steht ein gestandener Künstler vor seiner Community, dessen Musikvideos regelmäßig die 10 Millionen Marke überspringen. Allein seine Musikvideos generieren beinahe die Hälfte der Gesamtviews seines Kanals.





**Fler**

Booking: Jan Gäde  
j.gaede@msk-live.de

FLER nahm den aktuellen Deutschrap Sound schon vor Jahren vorweg! Seither gab es keinen anderen Rapper in Deutschland, der das Genre präziser prägte! Was mit den Alben VIBE begann und mit EPIC fortgeführt wurde, hat Fler mit seinem Album FLIZZY perfektioniert! FLER gibt weiterhin die Richtung vor? Waren die Lyrics auf den letzten Nummer-Eins-Alben VIBE und EPIC schon auf die Quintessenz reduziert, ohne spartanisch zu wirken, nutzt Fler seine in 15 Jahren Rap-Karriere antrainierten Skills und bereichert Straßen-Trap um neue Flows!

Die Gästeliste, mit der er auf FLIZZY aufwartet, sieht aus wie das Who-is-Who der urbanen Szene in Deutschland. Neben Ja'il finden sich Farid Bang und Deutschrap-Legende Azad, sowie Rick Ross auf dem Langspieler wieder! Fler ist wie immer: getrieben, avantgardistisch, progressiv: FLIZZY - nächste Blaupause für die Szene ist geschaffen!



**Sierra Kidd**

Booking: Dirk Handrich  
d.handrich@msk-live.de

Zu Beginn? Noch als One-Hit-Wonder abgestempelt; mittlerweile nicht mehr aus der Szene wegzudenken. Wofür er steht? Simpel: Für das musikalische Brechen von traditionellem Denken und schonungslos ehrliche Interviews ohne Rücksicht auf die polarisierende Öffentlichkeitswahrnehmung - Sierra Kidd ist schon längst nicht mehr nur der Junge, der seit seinem Debüt im Herbst 2014 mit nachdenklichen Texten - begleitet von düsteren Sounds - die Jugend begeistern konnte.

Sierra Kidd ist der deutschen Rap-Szene durch sein umfangreiches Wissen über das amerikanische Musikgeschäft schon länger mehr als nur einen Schritt voraus: Er meisterte als erster Act in Deutschland eine Live-Autotune-Performance, die seither seiner Stimme einen unverkennbaren sphärischen Klang verleiht. Unterstützt wird seine Bühnenshow durch ein weiteres Markenzeichen: ein LED-Panel und spezielle Lichttechnik, die eigens für ihn konzipiert wurde.



**Pedaz**

Booking: Dirk Handrich  
d.handrich@msk-live.de

Pedaz ist derzeit der Sympathieträger im deutschen Rap schlechthin: Ruhrpott-Charme und ein schlitzohriger Sinn für Humor treffen bei dem Rapper aus Essen auf eine gehörige Portion Skills, jede Menge Erfahrung am Mic und eine einzigartige Vortragsweise. Nachdem er als Special Guest die Tourneen der 257ers und Kool Savas begleitet hat, ging er 2017 auf seine eigene „Montage-Tour“.



**Wendja**

Booking: Jan Gäde  
j.gaede@msk-live.de

Wendja kann Raps mit Köpfchen, tiefer gelegten Pop und heiße Tracks zum Runterkommen. Er bietet krasse Bandbreite, perfekt komprimiert im Albumtitel „POET & PROLET“, das im Februar 2017 erscheinen wird. Produziert haben Quarterhead und Arschtritt Lindgren, die nicht nur die illustre Gästeliste, sondern auch Wendjas Stimme messerscharf in Szene gesetzt haben. Die Tracks auf „POET & PROLET“ changieren von megalässig bis ganz schön heftig: »Ich möchte alles, was mich berührt, nach außen tragen dürfen. Anfangs versteht das vielleicht nicht jeder, aber ich glaube, dass wir alle Dinge in uns haben, die nicht zusammenpassen und trotzdem ausgelebt werden wollen.«



**Daniele Negrone**

Booking: Jan Gäde  
j.gaede@msk-live.de

Daniele Negrone ist bekannt für seine bunten Haare, seinen extravaganten Style und seine Bühnenshows. Bereits 2012, als er als 16-jähriger durch die Castingshow „Deutschland sucht den Superstar (DSDS)“ bekannt wurde (Platz 2, zwei Top-10-Alben, Goldene Schallplatten, zahlreiche Publikumspreise, vier Tourneen), versammelte er fast 500.000 Fans auf seiner Facebook-Seite. Legitär ist auch sein Support für Selena Gomez in der Wiener Stadthalle. Seine eingefleischte Fangemeinde nennt sich übrigens „Negromies“.

Zuletzt sorgte der 22-jährige Sänger mit den bunten Haaren im „RTL-Dschungelcamp“ für Aufsehen. Die Zuschauer belohnten seinen Kampfgeist abermals mit dem 2. Platz und verliehen ihm den Titel „Dschungelprinz“.

Anfang Mai 2018 hat Daniele Negrone sein drittes Album „Breathing“ veröffentlicht. Das Video zur gleichnamigen Single wurde auf Mallorca gedreht.



**Ado Kojo**

Booking: Dirk Handrich  
d.handrich@msk-live.de

Ado Kojo besticht durch seine kraftvolle Stimme, sensationelle Bühnenpräsenz und ehrlichen, authentischen 90ies retro R’N’B-Flavour. Ein hochwertiger Sound, der als erster hierzulande dem Genre gerecht wird, er steht für authentischen R’N’B wie man ihn sonst vor allem aus den USA kennt. Ado Kojo hat bereits mit nationalen und internationalen Rap-Acts kollaboriert, darunter Eko Fresh, Farid Bang, Al-Gear und Erick Sermon. Auch auf seinem Debutalbum „Reise X“ gibt sich Deutschlands Rap Elite die Klinke in die Hand: Summer Cem, Caput, Tatwaffe und MoTrip sind nur drei von vielen Namen, die sich auf der Platte finden lassen. Von „Westside“ bis zu einer ganz besonderen Neuauflage des Hits „Du liebst mich nicht“ von Sabrina Setlur, den Ado Kojo mit dem Feature Gast Schwesta Ewa aufgenommen hat, kann dieses Album mit allem aufwarten, was sich der Hörer wünscht.